

الافراج عن ركاب الطائرة الهندية منح مختطفها السيخ حق اللجوء في دبي

وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية للاشتراك في المفاوضات مع المختطفين.

الحكومة تبحث اليوم موضوع البطالة

القلم - تبحث الحكومة في جلستها الأسبوعية اليوم في موضوع البطالة المتزايدة وسيطرح هذا الموضوع للنقاش دافيد ليفي نائب رئيس الوزراء ووزير البناء والإسكان. وقد بلغ عدد عاطلين عن العمل في الربع الثاني من العام الحالي ٨٥ ألفا أي حوالي ٢٥٪ من مجموع القوى العاملة في البلاد.

رحلة داخلية ومهدت بأن الخاطفين سيخرجونها في حالة عدم الاستجابة مطالبهم. وهي جلاء وحدات الجيش الهندي للربط في البنجاب وإطلاق سراح عدد من أبناء طائفة السيخ المسجونين في السجن الهندي وإيفاء قوات من الاسم للتحدة للربط في البنجاب.

وكان الشيخ محمد من راهد ال مكتوم وزير الدفاع في دولة الإمارات قد أجرى مفاوضات مع مختطفي الطائرة لتأمين الافراج عن طاقمها.

كما وصل إلى دبي أبو بكر عبد الرحيم

دبي - افراج خاطفو الطائرة الهندية مساء أمس عن ركاب الطائرة وطاقت ملاحيتها. بعد أن وافقت دولة الإمارات العربية المتحدة على منحهم حق اللجوء السياسي بصورة مؤقتة والصهي لدى السلطات الأميركية لتخضع ملجأ سياسيا.

وكانت قد أعلنت منظمة طلابية محظورة لطائفة السيخ عن مسؤوليتها عن حادث اختطاف طائرة الركاب الهندية وهي في

مواطنو اسرائيل يتعمون بالنوم ساعة اضافية

تم في منتصف الليلة الماضية إعادة عقارب الساعة بساعة واحدة إلى الوراء وبذلك عاد للتوقيت الشتوي إلى اسرائيل بعد ١٩٢ يوما من التوقيت الصيفي. وستقوم لجنة خاصة من وزارة الداخلية بفحص جميع الإعدادات والاتصالات للتوقيت الشتوي على نواحي الحياة المختلفة. وقال وزير الداخلية الدكتور يوسف بوغ أن إعادة الساعة في هذا الوقت بالذات جاءت من أجل عدم بلبلة طلاب المدارس وكان من المفروض حسب توصيات لجنة برلمانية أن يستمر العمل بالتوقيت الصيفي حتى نهاية الشهر القادم.



شمير وبييرس في لقاء اجتماعهما بفندق الملك داود أمس الأول

مبارك يؤكد وجود دلائل تثبت تورط ليبيا في تلغيم البحر الاحمر

صحفي عقده امس الاول في مطار القاهرة في ختام اجتماعه مع الرئيس جعفر النميري ان الاتحاد السوفياتي دولة عظمى لها البقية على ص ٨ ع ٧

مسؤول مغربي كبير يزور اسرائيل

القلم - صرح مسؤول مغربي رفيع المستوى زار اسرائيل مؤخرا بأنه يسعى إلى تشكيل وفد يضم شخصيات مغربية مرموقة لزيارة البلاد لطلب دعوة حركة بياحده التي تمثل اتحاد اليهود النازحين من المغرب.

وكان هذا المسؤول قد التقى مع عدد من أعضاء الكنيست وقام بزيارة ضيقة للجولان والضفة الغربية وبنى السبع وشهد كما حل ضيفا مع مفقطة على عدد من العائلات اليهودية من أصل مغربي. وأعرب عن إعجابه لما شاهده من تقدم وعمران وتطور تكنولوجيا.

وذكر سام بن شطريت رئيس حركة بياحده أن وزارة الداخلية أصدرت تأشيرة دخول للمسؤول المغربي رغم عدم وجود علاقات دبلوماسية بين البلدين.

مسؤول اسرائيلي الى واشنطن لمواصلة بحث اتفاقية التبادل التجاري الحر

القلم - سيغادر البلاد هذا الأسبوع إلى واشنطن المستشار الاقتصادي لوزارة الصناعة والتجارة للاجتماع مع نظيره الأميركي في وزارة التجارة الخارجية. وذلك من أجل صياغة اتفاقية التبادل التجاري الحر بين البلدين. ومن أهم العقبات التي تعترض سبيل هذه الاتفاقية تحديد الجدول الزمني لإلغاء الدعم للمنتجات والصادرات الإسرائيلية. وفتح السوق الأميركية أمام المنتجات الإسرائيلية.

وقد طالب عدد من أعضاء الكنيست بعرض هذه الاتفاقية على الكنيست لمناقشتها ودراسة انعكاساتها على الاقتصاد الإسرائيلي. خاصة أزمة بالكونغرس الأميركي الذي سيقيم دراسة هذه الاتفاقية.

ومن المتوقع أن يقوم وزير التجارة الخارجية الإسرائيلية بزيارة اسرائيل في الثامن عشر من الشهر القادم للتوقيع على هذه الاتفاقية والتي ستدخل حيز التنفيذ في الأول من العام القادم.

مطالبة الاردن بتدقيق حسابات بلدية دورا

دورا - لمراسل خاص - عقد امس في دورا اجتماع شعبي حضره حوالي ألف من سكان البلدية استعرض خلاله رئيس البلدية عبد الفتاح دوين تطورات قضية مطالبة بلدية الخليل بتسديد قرض بقيمة ٦٠ ألف دينار كان رئيس البلدية السابق فهد القواسمي قد قهقه ال محمد موسى عمور رئيس بلدية دورا السابق.

وطالب المجتمعون الحكومة الأردنية بالتدقيق في حسابات بلدية دورا في البنوك بعان وأرسال كشف عن نتائج التحقيق إلى بلدية دورا كما طالبوا السلطات الإسرائيلية باتخاذ إجراءات ضد كل من تلاعب بأموال البلدية بصورة غير مشروعة.

عيما التكتل والتجمع يعاودان الاجتماع غدا رئيس الدولة يمنح بيرس مهلة اضافية لمدة ٢١ يوما

خركتي ومورشا وشاشه الذين اجتمعوا برئيس الوزراء عن امهم في ان تتكلم للتحقيقات بين شمير وبييرس بالنجاح التام

رئيس الوزراء الاردني في موسكو

عمان - افادت مصادر مطلعة في عمان امس ان رئيس الوزراء الاردني احمد عبيدات يقوم حاليا بزيارة خاصة للاتحاد السوفياتي.

وكان قائد الجيش الاردني الفريق زيد بن شاكور قد قام في مستهل الشهر الحالي بزيارة موسكو على رأس وفد عسكري رفيع المستوى وأجرى مباحثات مع المسؤولين السوفيات لعقد صفقة أسلحة بين البلدين.

الانتخابات بين التكتل والتجمع يجب ان يعكس لدى تشكيل الحكومة واضاف ان بيرس على علم تام بمعطال التكتل وأنه في حالة موافقة الجانب الآخر عليها فإن الطريق مهده للاتفاق التام.

وكانت مصادر عليمة قد ذكرت الليلة الماضية ان بيرس وشمير اتفقا على ان يكون عدد الوزراء من كلا الحزبين في الحكومة المقبلة متساويا وأن تستد ال ممثلي الأحزاب الأخرى مخابر وزير دولة فقط. كما أبدى شمير استعداده للتسليم برئاسة بيرس للوزارة بشرط ان يسهل للتكتل منصب وزيرى الدفاع والخارجية.

وأعرب عضو الكنيست غيولا كوهين (معتد) من مخاوفها من احتمال التوصل إلى اتفاق بين الحزبين الكبيرين بحيث يقدم للتكتل تنازلات كبيرة. في حين أعرب ممثلو

الاجتماع بان افكارا جديدة قد طرحت وان تقريبا قد طرا في المحادثات.

يقال شمير بان التعامل في نتائج

وتد وراوشه يدعون بيرس للتفاوض مع «حداش» و«التقدمية»

الطيرة - دعوا عضوا الكنيست محمد وتد وعبد الوهاب نراوشة زعيم التجمع شمعون بيرس إلى الدخول في مفاوضات مع كل من الجبهة الديمقراطية للمساواة والسلام وحداش والقائمة التقدمية للمسلم للحصول على تأييدهما لانتخاب حكومي برزاعته وقال وتد وراوشة انه لا يمكن تجاهل هاتين القامتين. وكان رئيس بلدية شفاعمرو ابراهيم نمر حسين وعدد من رؤساء المجالس المحلية في التكتل وقد انضموا إلى هذه الدعوة.

اورغاد ويعقوبي يجتمعان لوضع البرنامج الاقتصادي لحكومة وحدة وطنية

القلم - يجتمع اليوم وزير المالية يغال كوهين اورغاد مع غاد يعقوبي رئيس الطائفة الاقتصادية للتجمع اسيافا وبلورة الخطوط العريضة للبرنامج الاقتصادي للتجمع والتكتل في حالة تشكيل حكومة وحدة وطنية.

وهناك اختلاف في وجهات نظر الطرفين حول الاستثمارات في المشاريع الاستثمارية في الضفة الغربية.

وكان حزب مناه في التجمع العمالي قد أعلن عن معارضته الشديدة للبرنامج الاقتصادي بين التجمع والتكتل.

ارباب الصناعة يطالبون بتعديل سلم الضريبة

تل أبيب - طالب ممثل أرباب الصناعة أبي فيلسوف وزير المالية بتعديل سلم درجات ضريبة الدخل لأن هذا التعديل هو جزء من اتفاقية علاوة غلاء المعيشة ولأن عدم تعديل سلم الضرائب من جانب واحد وقال أبي فيلسوف انه يتوقع قيام المستثمرين باتخاذ اجراءات لتركع العمل في حالة عدم استجابة وزير المالية لطلب المستثمرين بتعديل سلم درجات ضريبة الدخل وافادت وزارة المالية ان التعديل ليس جزءا من اتفاقية علاوة غلاء المعيشة. في الوقت الذي ينص القانون على قيام وزير المالية بعملية التعديل مرة كل ثلاثة اشهر.

بورغ يطلب رفع العلم الاسرائيلي في مقر الشرطة بالحرم الشريف

القلم - طلب وزير الداخلية والشرطة يوسف بورغ من قائد شرطة المنطقة الجنوبية اليريدانير ابراهيم ترجمان رفع العلم الاسرائيلي في مقر الشرطة بالحرم الشريف. وكان قائد الشرطة قد استجاب قبل شهر لطلب للمسؤولين في الاوقاف الاسلامية ازال العلم الاسرائيلي لانه منذ عام ١٩٧٧ دأبت السلطات المختصة على عدم رفع العلم في الحرم حفاظا على مشاعر المسلمين.

وأعرب حسين طهوب مدير الاوقاف المسبق عن اعتقاده بأنه يتوجب عدم رفع أي علم في الأماكن المقدسة.

احياء الذكرى الاربعين لتحرير باريس من النازية

باريس - احتفل الشعب الفرنسي امس بذكرى مرور ٤٠ عاما على تحرير العاصمة باريس من براثن النازية.

وقد حضر رئيس وزراء فرنسا لوران فابيوس بهذه صلاة خاصة أقيمت بهذه المناسبة في كنيسة نوردام في باريس.

القدس - يستقبل رئيس الدولة حاييم فرتسوخ في مقر رؤساء اسرائيل

بالقدس في الساعة ١١ من قبل ظهر اليوم زعيم التجمع شمعون بيرس الذي سيطلب منحه مهلة اضافية لمدة ٢١ يوما لمواصلة اتصالاته مع الاحزاب لتشكيل حكومة جديدة.

والم ان بيرس سيلتق رئيس الدولة بان تقدما ملموسا تم احرازه خلال اجتماعه امس الاول في فندق الملك داود مع رئيس الوزراء اسحق شمير وان اجتماعا اخر سيعقد بينهما كما يبدو يوم غد الاثنين في محاولة لتفصيل الصعاب التي ما زالت تعترض تشكيل حكومة وحدة وطنية.

وكان شمير وبييرس قد صرحا في نهاية

مع جثمان اللواء نديم الحكيم طيرفض مشاركة ممثل عن الجميل

جرت امس في بلدة رزية في جنوب لبنان جنازة اللواء نديم الحكيم في جنازة جثمان اللواء نديم الحكيم

نفي نيا عن نية ليل السيطرة على الحاصياتي

بيبي - كذبت مصادر عسكرية ليلية الانباء التي افادت بان اسرائيل بتحرير السياح عن حدودها مع لبنان داخل الأراضي اللبنانية وبأنها تسعى بيطرة على مياه نهر الحاصياتي.

مواصلة عملة تطهير البحر الاحمر من الانغام

القاهرة - افادت انباء القاهرة ان سفينة خاضعة بريطانية كاسحة للانغام وسفينة مساعدة فرنسية مستقلان إلى البحر الاحمر غريبا للمشاركة في عملية البحث عن الانغام خلالها على الغام أو متفجرات حتى الآن.

خلالها في العملية سن مصرية، اميركية، بريطانية، فرنسية، وروسية. وستستل إلى البحر الاحمر حاملات الطائرات الأميركية واميركا قادمة من المحيط الهندي إلى أنها لن تشارك في عملية البحث عن الانغام.



جيوالدين فيرارو ومرشحة الحزب الديمقراطي لاصب نائب الرئيس الأميركي احتفلت أول امس بعيد ميلادها التاسع والاربعين. وتشاهد في الصورة تقطع كعكة ضخمة اعدتها لها طاقم حملتها الانتخابية كمفاجأة وذلك في فندق ماديسون بولاية الياما.

عناصر شيعية تحرق إقنصلية السعودية في بيروت احتجاجا على منع اللبنانيين من اداء فريضة الحج

بيروت - اكثت مصادر مطلعة في الشرطة اللبنانية ان عناصر من المنظمة الشيعية المتطرفة المعروفة باسم «حزب الله» الموالية لايران هي المسؤولة عن اقتحام مبنى القنصلية السعودية في بيروت الغربية امس الاول.

وكان المهاجمون للزمتون قد نهجوا مستكبات القنصلية واشعلوا النيران فيها وبشروا اللغات خارج المبنى وعلقوا صوراً للامام الخميني على جدران القنصلية ورددوا هتافات مؤالية للخميني.

وذكرت مصادر الشرطة ان عناصر مسلحة من حزب الله انتمت إلى لطاقمة التي رما اليها للجلسات الشيعية الاعلى في لبنان احتجاجا على رفض القنصلية السعودية منح الحجاج اللبنانيين من طائفة الشيعة تأشيرات دخول لأداء فريضة الحج في مكة المكرمة.

محاولة لتهديب الاسلحة السعودية تقوم بها ليبيا «بالحقائب الدبلوماسية»

القاهرة - كشفت صحيفة «اخبار اليوم» الاسبوعية المصرية القاب امس في مقال كتبه رئيس تحريرها

منع قداسة البابا من زيارة لتوانيا السوفياتية

روما - كشفت جابرة الفاتيكان امس ان الاتحاد السوفياتي لم يسمح قداسة البابا يوحنا بولس الثاني بزيارة جمهورية لتوانيا السوفياتية هذا الشهر لحضور الاحتفالات بمرور ٥٠٠ سنة على وفاة القديس كزيمير راعي لتوانيا. كذلك لم يسمح لقساسته بارسال مبعوث عنه لحضور هذه الاحتفالات.

وقد ورد ذلك في رسالة بحث بها الخبر الاعظم إلى اساقفة لتوانيا ردا على الدعوة التي كانوا قد وجهوها إليه لحضور الاحتفالات. وقد نشر نص الرسالة في الفاتيكان امس.

ويذكر ان الحكومة السوفياتية وضعت قيودا على القساوسة الذين في لتوانيا التي يسكن اغليبيتها كاثوليك منذ ضمها إلى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٤٥.

وصول الرئيس الاسد الى الجزائر

الجزائر - وصل مساء امس الرئيس السوري حافظ الاسد إلى الجزائر قادما من طرابلس الغرب. بعد ان أجرى سلسلة من المحادثات مع الرئيس الليبي معمر القذافي.

تناولت الاوضاع في الشرق الاوسط وموضوع تسليم البحر الاحمر.

وكان الاسد قد وصل إلى ليبيا في زيارة مفاجئة مساء الاءام الماضي.

محاولة لتهديب الاسلحة السعودية تقوم بها ليبيا «بالحقائب الدبلوماسية»

القاهرة - كشفت صحيفة «اخبار اليوم» الاسبوعية المصرية القاب امس في مقال كتبه رئيس تحريرها

محاولة لتهديب الاسلحة السعودية تقوم بها ليبيا «بالحقائب الدبلوماسية»

محاولة لتهديب الاسلحة السعودية تقوم بها ليبيا «بالحقائب الدبلوماسية»

محاولة لتهديب الاسلحة السعودية تقوم بها ليبيا «بالحقائب الدبلوماسية»

هكذا من الأصل

الصفحة الرابعة

المطامير



فضل
الميتواضعين
وذم المتكبرين

بقلم: الشيخ محمد عبود يحيى: طولكرم

ان الله تعالى خلق الناس جميعا من نفس واحدة من ذكر وانثى اي من ادم وحواء وقد جعلهم شعوبا وقبائل وحمائل وافخاذا، كما جعلهم مختلفين في الاشكال والقوة والملة والعقيدة حتى يتعارفوا ويتقنوا ويتعاونوا على الخير ويتعدوا عن الشر والزنا والتفرقة، وان لا يغتر احد بعشيرته او بجماله ويتكبر على اخوانه من بني الانسان، لان الكبرياء والعظمة من صفات الله الواحد الاحد الفرد الصمد، الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا لان الله تعالى هو الذي خلق الانسان وسواه فجميع الناس محتاجون لعفوه ورضاه ورحمته.

ان ما هي الاسباب والدوافع التي تدفع بعدد كبير من الناس الى التكبر على غيرهم من الناس؟ هل هو الغرور؟ هل هو المال؟ اذا تكبرهم على غيرهم بسبب الغرور، فالغرور هو الشيطان وهم زملاؤه واحباؤه وتلامذته، واذا كان تكبرهم بسبب المال فان المال يعطيه الله عز وجل لمن يحب ولا يحب، كما ان المال والحصول عليه ليس بالقوة والشجاعة والحيلة وغير ذلك من الطرق الاخرى فكم من شجاع او علامة او فيلسوف لا يملك من هذه الدنيا شيئا لان رزق الانسان وعمره، وهل هو سعيد ام شقي مكتوب عليه منذ ان خلقه الله.

والى الاخ القاريء بعض ما ورد في ذلك من الايات والاحاديث والروايات والتاريخ والحقائق فمن الايات قوله تعالى «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم»، وقوله تعالى «يا ايها الذين امنوا لا يصغر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن».

ومن الاحاديث قوله عليه السلام: ان الله تعالى يفيض ثلاثة نفر ويغضه لثلاثة منهم اشد اولها يفيض الفاسق وبغضة للشيطان الفاسق اشد والثاني يفيض البخلاء وبغضة للفني البخل اشد، والثالث يفيض المتكبرين وبغضة للفقيه المتكبر اشد كما يحب لثلاثة نفر وجه لثلاثة منهم اشد، اولها يحب المتقين ووجه للشاب الثاني اشد، والثالث يحب المتواضعين ووجه للمتواضع الفاني اشد، والثالث يحب المتواضعين ووجه للمتواضع الفاني اشد، وقال صلى الله عليه وسلم: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر»، قال رجل يا رسول الله لي عجبني فقاء ثوبي وشركا تعلي وعلاقة سوطي، اهذا من الكبر فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله جميل يحب الجمال ويحب اذا ائتم على عبده نعمة ان يري اثرها عليه، ويغضه البؤس والتفاؤس ولكن الكبر ان يسفه الحق ويغضه الخلق. وقال عليه السلام ايضا ما تواضع رجل لله الا رفعه الله تعالى.

فاياك ثم اياك قارئي العزيز ان يدخل الشيطان الى نفسك ويوهمك بانك وحيد زمانك وناسك ان يكون في المجتمع امثالك عندها تخسر الدنيا والاخرة وذلك هو الخسران للدين، واعلم بان التكبر على عباد الله من صفات الجبابرة، وان التواضع من صفات واخلق الانبياء والصالحين لان الله وصف المتكبرين وبعثهم بعموت لعمية كثيرة فقال انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون وقال وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى جالبيات فاستكبروا في الارض وما كانوا سابقين، ثم قال جل جلاله ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين، وقال ادخلوا ابواب جهنم خالدين فيها فليس ثوى المتكبرين، وقال ان الله لا يحب المتكبرين وقد مدح الله المتواضعين بايات عديدة قال تعالى، وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما، وقال ايضا يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم:

واخفض جناحك للمؤمنين، وقال عز وجل واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين، كما مدح الله النبي عليه السلام بقوله وانك لعل خلق عظيم. فالواجب على كل شريف عريق الاصل ان لا يتكبر على احد من الناس لان الذي يتكبر على الناس محقر ساقط الاخلاق، وليس له اي اعتبار حتى ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحقر المتكبرين ويمدح المتواضعين فقال عليه السلام: اذا رايت المتواضعين تواضعوا لهم واذا رايت المتكبرين تكبروا عليهم فان تلك صفات لهم وملة ولكم بذلك عند الله صدقه.

ومما يروى ان المهلب كان على جيش الحجاج فمر على مطرف الشخير وهو يتختر في حلة خز فقال له مطرف يا عبد الله هذه مشية يبغضها الله ورسوله فقال له المهلب اما تعرفني قال بلى اعرفك اولك نطفة مدبره واخره جيفة فقره وتحمل فيما بين ذلك العثرة فترك المهلب مشيته تلك، وقال بعض الحكماء، كل من يقتخر بغير ربه ودينه فهو ذليل.

وهناك بعض المتكبرين الادعياء من ذوي المصالح الحزبية جيلوا على الكذب والخفاق فتمسحهم وهم في حالة تكبر وتشدد وانفعال كبير، يقولون نحن وحدنا على حق وان طريقنا وحزبنا او جماعتنا هم الاخيار المتعلمون والدارسون، وفي الحقيقة ان السواد الاعظم ممن نكروهم هم جهلة قدر غر بهم حتى وقعوا في مصيدة هؤلاء الادعياء الذين لا هم لهم الا جمع الاموال يشتي الوسائل ومع هذا تراهم متكبرين متفخحين، متسابقين على اطماع الدنيا، وكان المسلمين على اختلاف مذاهبهم لا يعرفون دينهم وطريق الخير والصالح الا بتوجيهاتهم وادعائهم.

قال هؤلاء اقولها بصراحة ان تكبرهم وادعائهم المعرفة لا يفيد المسلمين شيئا لانه يوجد عند الطوائف الاسلامية من يعظ ويخطب وينصح ويؤلف ذون ضواضه ودون تجمع احزاب وجماعات فاتق الله ايها المتكبر المغرور واعلم بانك متوهم ان يوجد لله الحمد عند المسلمين رجال يقولون الحق ويرشدون الناس اليه دون راتب او معاش او اجره انما احتسابا لوجه الله واني اساله تعالى ان يجعلنا من المتواضعين وان لا يجعلنا ممن يحقرون اخوانهم المسلمين وان يوفقنا للمساواة بين الناس كافة امين.

الفنان يعقوب يوفال يقدم الهدايا لاطفال لبنان



يعقوب يوفال، فنان اكتسب شهرته بسبب اعماله الفنية وافكاره الانسانية الاصلية الكائنه وراء هذه الاعمال. ويعقوب يوفال، استطاع بفنونه وعبقريته الفنية ان يدخل الى كافة المؤسسات ابتداء من مقر رؤساء اسرائيل - الى ديوان رئيس الحكومة، الكنيسة، ومكتب رئيس الاركان وانتهاء بشخصيات مشهورة في انحاء العالم. ويساهم انتاجه في تقريب وجهات النظر والقلوب بين جميع الاديان والشعوب. وقد وزع العلبا خشبية هي عبارة عن ثمره انتاجه، على الاولاد الايتام الذين فقدوا اباؤهم ايام الحرب سواء من اليهود او المروزا والمسلمين او المسيحيين.

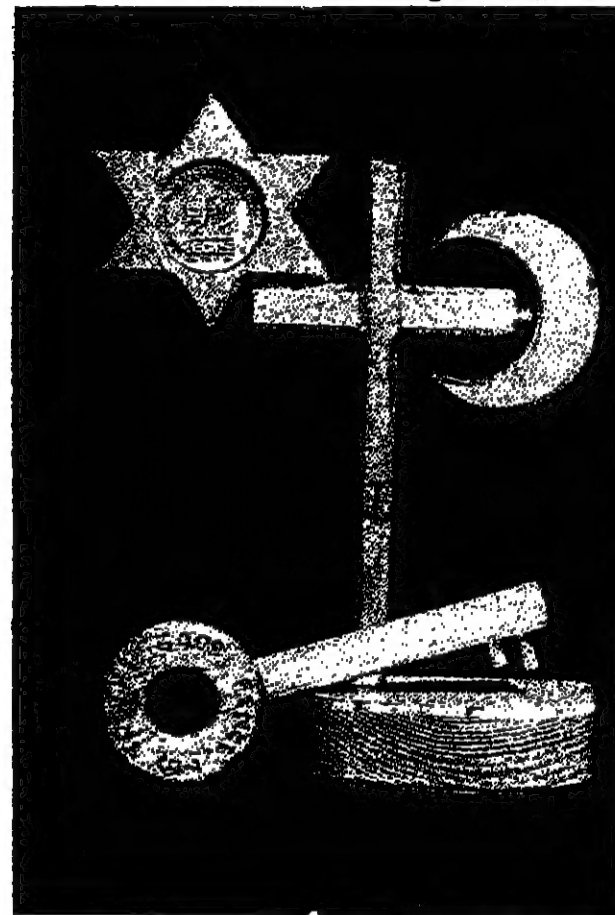
وقد صنع «دوامات» من اجل الاسرى وعائلاتهم بمناسبة عيد الانوار والحنوكة، وتشبه خلية منسوجة، بحيث تختفي الانسجة عندما تلف الدوامه. وهذا يرمز الى الحرية والعنف من العبودية.

وقد عرضت هذه الاعمال جميعها في معرض بيت الفنان في القدس وحظيت باستحسان الكثيرين وعند اقتراب موعد وصول سفينة القيادة التابعة للاسطول الاساسي الاميركي في زيارة مدينة حيفا، عين الفنان يوفال موعد لاستقباله على ظهر السفينة بجيت سائده، برفقة مقاعد شركة ايفر في الشمال ابراهيم ليفي، ومدير قسم العلاقات العامة في الشمال عليز اليوم. وفي اليوم المحدد كان في استقباله قائد الاسطول الاساسي الاميركي انوار مارتن، حيث قدم الفنان يوفال من صنع يديه هدايا

وقد شكر الاميرال مارتن فقد اهدى الى الفنان الاسرائيلي يعقوب يوفال وقال: ان هذا اللقاء يقوي من اواصر التفاهم بين الشعبين.

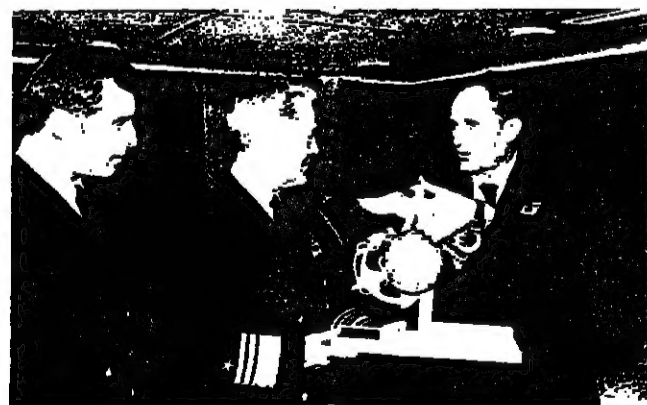
يوفال كتاب الاسطول وصوته، حيث كتب على هامشه كلمة تقدير وتوقيع الاميرال. ثم قام الجميع بجولة على سطح سفينة القيادة بارشاد احدى الضابطات ثم انتقلوا جميعا الى جولة على ظهر ممره الصواريخ متوجهين بارشاد ضابطتين من طاقم للدمر. وهذا ايضا استقبلوا بحفاوة، وقدمت للفنان يوفال هدية عبارة عن صورة للسفينة وتوقيع القائد عليها.

وفي نهاية الزيارة بعى ضابطان من طاقم السفينة ليحاضرين على الفنان يوفال فهدى يومين وقدمت لهما شركة ايفر، لتتذكر سفر جانيه، وتجويا في القدس والتائرة وطيريه. ثم قام الفنان يعقوب يوفال بزيارة الى قريتي القليعة ومرجعيون في جنوبي لبنان حيث قدم هدايا من صنع يديه الى اطفال جنوبي لبنان مقدمة منه ومن ولديه اوين وليفه واطفال اسرائيل عامة كرمز للسلام.



ومع الشعار مفتاح مكتوب عليه كلمة سلام باللغات العربية والعبرية والانجليزية.

هي عبارة عن شعار المارنيز بتصميم اصلي على قاعدة سفينة ويرفرف فوقها نسر، صنع من خشب البلوط الصلب بالإضافة الى خشب اميركي فاخر. وقد شرح للاميرال الفكرة

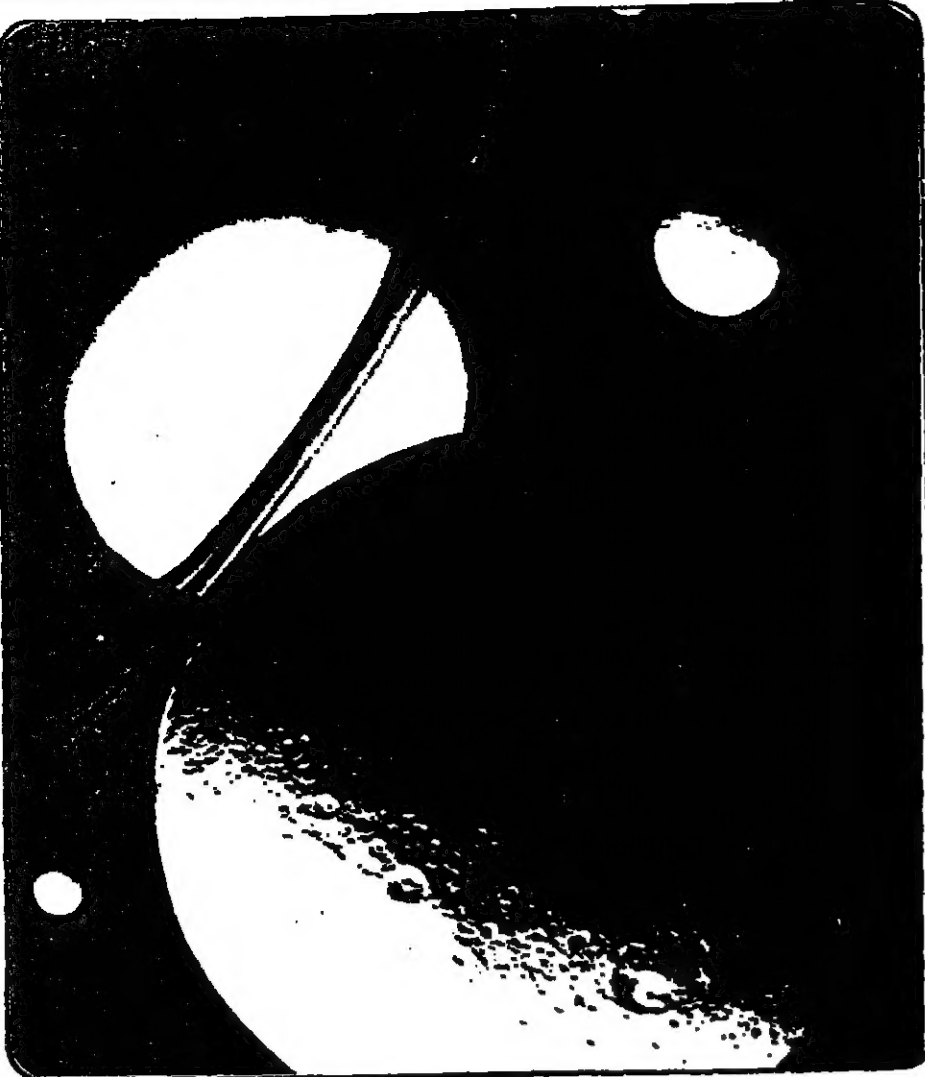


شعار تلاحم وتعاقد الاديان الثلاثة من اجل السلام والاخوة ومحبة الشعوب، وهي من صنع الفنان المقدسي يعقوب يوفال. الاساسية لهذا العمل، جناحا النسر يرفرفان للجندو المسيحيين في حين يرمز بالنور ويحتمل العالم، ويمثل هذا النموذج الصغير الضحايا الذين سقطوا في بيروت.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية للد
اعلان حول اقرار تغيير خارطة هيكلية محلية
يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، ان اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز قد اقرت بموافقة وزير الداخلية تغيير خارطة مفصلة مسماة «تغيير خارطة مفصلة رقم ١٩٦٣/١».

١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤،

علم



نمط سلة في الفضاء الخارجي

ماذا
تعرف
عن
الحياة
في
الفضاء
الخارجي

كيف يعيش رواد الفضاء في المدار؟

بينما يسبح الفطور، يحلق رواد الفضاء تقونهم بمحاكاة حلاقة كهربائية عادية ذات شفرات عاتمة، ولها صنوبر لاستصاص الشعر، وأسنانهم ينظفونها بعلكة خاصة، ووجوههم يغسلونها بمحزمة صحية مبللة بالوسيون. وبعد انتهاء هذه الإجراءات يرتدي رواد الفضاء ملابسهم في المنطقة الوسطى من قطاع العمل ثم يفتحون الجدارين المتقابلين وهما عبارة عن لوحين على ركيزة مزودة بماء الشرب، ويكون الناتج طاولة مريحة على سطحها رقع مطاوية خاصة يضعون تحتها الأنابيب الساخنة لكي لا تلتصق. ويشرب الرواد ويأكلون من الأنابيب مباشرة، وقد زينت الصنوبرات الحرارية في الحصة الواحدة لكل رواد إلى ٣٠٠ كيلو متر وسحب ذلك جدي. إذا أن برنامجه

على متن المحطة المدارية السوفيتية «ساليوت ٦» ١٤٠ يوما. وفي الصباح يزن جرس المنبه، أن أوان النعوش من الفواش، فرائشهم عبارة عن كيس دافئ للخوم مع شرف، في مختلف جوانب الكيس، توجد صمامات مع مشابك، وإذا شعر رائد الفضاء بالحرارة يمكن فتح المشبك، ويلبسون في أرجلهم جزمات من الفراء، إذا أن اندام الوزن يحول دون تدفق الدم بشكل طبيعي إلى الأقدام فتبرد. بعد النهوض من النوم نأخذ قبل كل شيء من الرفوف المأكولات للفطور، أنها مأكولات كثيرة، وجميع الصنوبر في أنابيب وإكياس لداقته. وعلى بعد منه، وهناك كثير من الأغذية المصنوعة وللحفظ بطريقة خاصة (شمس التصعيد)، يصعب على رواد الفضاء في تجويف الفضا

نري في الفضاء الكوني على متن المحطة المدارية يمكن نفعه تقريبا هي ال معرفة الجهول، ففي غير عادية إطلاقا، يصورون الكونيين للعدن ويصلحون ومات التلفزيون، ويبرزون سبيلا، ويعملون حمالين حين سفينه نقل، ويغيرون الإجهزة. من المحطة يطارديات شمسية، ولكنهم رغم كل هذا، دون في المدار، مثلما يعيش كل الأرض: يأكلون ويشربون، يمشون، ويشاهدون البرامج الرياضية، ويحلقون ويأخذون هذه اللحظه سنحاول إمامه عن نمط الحياة الكوني التي شهدا رواد الفضاء على متن المحطة المدارية، وماذا لنا إمامه حيث إننا السوفيتية خبر أيضا تشكوف الذي عمل

كوكب الزهرة

تحديد التركيب الكيميائي

لغلافه الغازي



الغمامات شكل امليجي، مقاسه ٨٠ كلم، ٦٠ كلم، تتوسطها كمة وبعد ذلك تمتد، من جيد، سهوب مستوية مجردة من أية تنوءات، بالأكاد قليلا ما تصاف عليها تلال متناثرة وسلاسل صخرية وطيلة وفوهات بركانية كانت تارة هنا في الحقب السحيقة البائدة وتجاورها مرتفعات بركانية الأصل أيضا تتسلق كالقنص، وقد لاحظ العلماء أن التكوينات الصخرية الشكل من مثل هذا النوع غالبا ما تصادف في سهوب البازالت على سطح القمر.

فينوس، الأميركية المدارية مع أن العلماء الأميركيين لم يتوصلوا في هذه التجربة إلى تحقيق تفاصيل تضاريس السطح المقيت على خريطتهم السلاسل الجبلية والبراكين وتصدعات قشرة الزهرة غير واضحة، مثلما هي غير واضحة على سطح القمر بالنسبة لمن ينظر إليه من كوكبنا دون استخدام التليسكوب وبديهي أن مثل تلك الدرجة للتواضع من دقة التصور لم تخط العلماء مادة يمكنهم أن يحكموا من خلال مساحاتها على درجة نشاط الزهرة الجيولوجي وبالتالي على ماهي ارتفاعها.

يعرف العلماء اليوم بشكل كاف سطح القمر للحرور من الغلاف الجوي، مساحه لشوه باثر سقوط النيازك وفوهات البراكين القديمة وسطح عطار الذي يحاذيه سطح القمر، وسطح للريح الصحراوي حيث أدى هبوب الرياح الشديدة إلى تسوية تضاريس الغلاف الصخري الرمل وقد تم تصوير سطح هذه الكواكب ووضع لها الخرائط وظل كوكب الزهرة فقط، الكوكب الوحيد في المجموعة الأرضية، في حالة من المغارقات الغربية وبفضل إرسال ١٦ مركبة فضائية سوفييتية وعدة مركبات مماثلة أميركية استطاع العلماء الوقوف على ماهية الظروف الفيزيائية على سطح هذا الكوكب، وتحديد التركيب الكيميائي للغلاف الغازي المحتوي وطبيعة السحاب العلوية، وأدراك العمليات التي تجري في المجال المحيط بالزهرة، وتقلبت المركبات الأوتوماتيكية السوفيتية عددا من الصور التلفزيونية التي شرب فيها سطح الزهرة للتأرجح في أماكن هبوط هذه المركبات إلا أن وجه الكوكب على نطاقه الواسع وفي كل تفاصيله على غرار وجه القمر، مثلا، الذي وضع له الخرائطه ظل مجهولا عمليا حتى الآن، الأخيرة وذلك لأن التصوير يواصل بمسيرة من المدار كان مستحيلا بسبب غلاف سحاب كثيف وبذلك غير متقطع.

مناطق الكوكب الشمالي

أما مصمم المركبتين السوفييتيتين فينيرا ١٥ وفينيرا ١٦، فوضعا نصب أعينهم معاينة مناطق الكوكب الشمالية التي هي حتى الآن رقعة محجوبة على علماء الفلك، بواسطة أجهزة رادار خاصة تعطى صورة السطح ذات معدل تحليلي أعلى بكثير، أي نحو كيلومترين أي بدرجة التمييز التي نجدها عند رصد سطح القمر من كوكبنا الأرض بواسطة تليسكوبات بصرية كبيرة وأكدت الصورة الأولى التي أرسلتها المركبتان السوفييتيتان من مدار الزهرة، أن جميع أجهزة لائن تعمل بصورة ممتازة.

ماذا كان يختفي وراء السحاب الدائم

من الملاحظ دون وضع خارطة كاملة للمركبتين المتجسدة في، ويتتهي هذا السحب استنتاجات أساسية حول بنية هذا الكوكب الجيولوجية إلا أن الصورة التي تتأخذ من مدار الكوكب البعيد تكفي، لطرح في دراسة مقدمات تطوير وتبين الصورة الأساسية الأولى، بوضوح تام، تنوع البنى الجيولوجية، وهناك مثلا سهوب يمتد لكيلو مترات عديدة يكاد لا يحوي أية عناصر سوى المنطق المستوي، وهو من المصهورات فجأة بحرف شديد الانحدار تنبس وراءه تمتد بمحاذاة مسار المركبة المدارية استمالة كلم وهي مؤلفه من كثرة السلاسل الجبلية المتوازية ويعدا تظهر الفوهات البركانية التي تشكل عنصرا أساسيا لسطح الكوكب الأخرى، المعروفة لدى العلماء ولأحد هذه

على متن المركبة الفضائية لا وقت للزجر، فكل أنظمة المحطة المدارية تعمل بلا انقطاع، وفي كل مكان لا بد من أمان النظر.

يخصص رواد الفضاء يوم السبت لعملية تنظيف كبيرة، ويكتسبون بالمكنسة الكهربائية، ويغيرون المصابيح في منازلهم، ويغسلون الجدران بمحارم رطبة... ففي هذا البيت يجب أن تسود النظافة دائما، ولكن هناك بالطبع وقت فراغ يبرمه للرواد علماء النفس من الأرض، ومن خلال تلك البرامج يشاهدون الأشهر المصورة على المسجل الفيديو، يستمعون إلى الموسيقى، ويواصلون التلغفون المصري يلتقون بانتظام مع العائلات والأصدقاء، وتذاع من أطلالهم حفلات موسيقية خاصة، ومن خلال النوافذ يشاهدون كيف حال الأرض حيث عاصفة مع البرق، وحيث الثلج لا غير، إضافة إلى لطلعه والريح.

هذا ما هو الجانب العادي لحياة رواد الفضاء على متن المحطات المدارية تقدمه للقارئ بعيدا عن الحياة العملية العلمية التي هي الهدف الرئيسي لاقامه في الفضاء.

ألة ممزقة للأوراق

تلجأ الدول والولايات لآلاف الوثائق والأوراق غير الضرورية في بعض الأحيان، وتسوسها في أيدى الأعداء يضر بمصالحها التكنولوجية قدمت لل يدوية بسيطة التركيب تقوم بتفكيك الوثائق والأوراق القديمة رخيصة الثمن وتكفل من قطعتين ممرتين وزوج من البكرات تقوم بفصل الورق أثناء تعزيقه ويمكن أن تتركب على منضدة أو طاولة بواسطة براغي، ويمكن أن تمزق ثلاث أوراق، في وقت واحد وتسقط الأوراق في كيس بلاستيكي، ولا تحتاج الآلة إلى صيانة كبيرة.

ماذا يجري داخل الشمس؟

٣٠- ولكن دراسة طبقات الصخور الرسوبية في الأرض لا تدل على حصول تغيرات مناخية واضحة بهذا القدر بين تلك العصر وعصرنا الحاضر.

أما التناقض الثالث فقد كشف عنه عام ١٩٧٥ نتيجة رصد شامل للشمس ثم في مرصد كيرميان الفيزيائي الفلكي في الاتحاد السوفيتي حيث أدت الأرصاد إلى اكتشاف غير متوقع.

لقد لوحظ أن على فترات طول كل منها ١٦٠ دقيقة يظهر في قطر الشمس تجدد أو تقلص مقداره عشرين كيلومترا، هذا، الخفيض يرافقه تغير في إشعاعية الشمس، هذه التغيرات في قطر الشمس صغيرة جدا بالطبع مقارنة مع قطر الشمس، وهذا هو السبب في أنها لم تلاحظ في السابق.

لقد تم استخدام طريقة قياس دقيق لسرعة تحرك محيط قرص الشمس، فإذا كان هذا المحيط ثابتا لا يتحرك فإن انزياح الأشعة المستقيمة منه ستكون ثابتة ولكن أجهزة تسجيل الطيف والظلال قد سجل حصول ظاهرة روبرت لخطوط الطيف الشمسي، مما يعني حصول حركات تعدد وتقلص في قرص الشمس.

ويقوم علماء فرنسيون وأمريكيون في بعثة القطب الجنوبي حاليا برصد هذه التغيرات في قرص الشمس كما يلاحظها أيضا علماء بريطانيون في جزر كناري.

هذا يعني أن نبضات الشمس حقيقة متحقق عليها حاليا مما يمثل تناقضا جديدا مع النموذج القياسي القديم للشمس.



هيليوم، كثافة الماء في الجزء المركزي من الشمس ١٤٠ غرام لكل سنتيمتر مكعب (أي أكثر بـ ١٤٠ مرة من كثافة الماء على الأرض) الحرارة ١٤ مليون درجة مئوية ٢. تخسر هذه النظرية بشكل مقبول الإشعاع الشمسي، ومنذ أن ظهرت هذه النظرية قبل خمسين عاما، اعتبر العلماء أن التركيب الأساسي للشمس قد أصبح معروفا واضحا ومطابقة لقوانين الطبيعة المعروفة.

لكن فجأة وفي بداية الستينيات بدأ هذا الصرح القياسي للشمس بالانهيار، وكان السبب ثلاث ظواهر متناقضة. الأولى ما يسمى بظاهرة نقص النيوترونات، والنظرية الثانية لا تكتفي لها، وتتجلى عن التفاعلات الاندماجية الحرارية النووية (التي تدمج ذرات الهيدروجين لتنتج الهيليوم) والتوقع أن يظهر كميات كبيرة في الشمس، ولكن جميع التجارب التي أجريت حتى الآن أظهرت أن هذه التفاعلات لا تتواجد بحوالي ثلث الكمية التي يفترض وجودها في الشمس.

هكذا من الأجل

هكذا من الأصل

درهة القماري

الممثل محمود عبد العزيز:



محمود عبد العزيز، علامة مميزة من علامات الفن السينمائي العربي استطاع خلال فترة تعامله مع الفن السينمائي أن يرسخ وجوده، وأن يكون ضمن الأسماء القليلة، التي تحتكر الإنتاج السينمائي في مصر.

محمود عبد العزيز، قليل الحضور، في الإنتاج التلفزيوني، وقليل الحضور في المسرح، مع أنه يمتلك طاقة فنية كبيرة، أهله إلا أن يكون ذا حضور كبير في المجال الفني.

في هذا الحوار مع محمود عبد العزيز نتكشف بعض أبعاد الحياة الفنية، لهذا الفنان، ونتعرف على أفكاره الخاصة تجاه الأعمال الفنية العربية في محاولات السينما والمسرح والتلفزيون.

كيف ينظر محمود عبد العزيز، للحركة الفنية، مصر يا، وعربيا؟

تظهر بعض المخرجين الشباب في مصر والدول العربية الأخرى سبب رئيسي في إعادة الإمل للفن، واعتقد أن الحركة الفنية سوف تزدهر، فمثلا فيلم يضم الممثلة العالية جول كريستي، وفنان حمامة، شيء مطمئن في الحركة الفنية، للغرب ظهر فيها احترامها للفن السينمائي بين فترة وأخرى.

وعن ظهور بعض التمازج السينمائي الهابط في مصر قال؟

بالنسبة لما يقال عن الفيلم المصري فانا لست معنيا بالفحاح عنه، فالفيلم المصري كما يقال منذ فترة لا يزال يمثل موجة الأفلام الهابطه تجاريا؟

وهذا لا يعني كل مصر فصر جزء من العرب، والفيلم المصري في الدول الغربية لا يعلق عليه أن كان جيدا أو سيئا باسم مصر، فقطيل باسم العرب جميعا، ولهذا لا تجني انكر ما يقال وما عليه الحال، فبالقابل هناك بعض الأفلام الجيدة التي تحاول أن تشق الركام والدمار والتي تظهر لنا بين الحين والآخر، واستطيع أن أكرر نفسي في عبارة ملو درامية، وأقول مع الآخرين أنني أتمنى أن يصبح لدينا من تلتخر به جميعا، بالرغم من وجود أمور مطمئنه تظهر احترامها للفن السينمائي بين فترة وأخرى.

أزمة السينما المصرية عابرة

محمود عبد العزيز، لقد ذكرت أن هناك هبوطا وتجارة، ما السبب، هل هو قضية اقتصادية، أم سياسية، أم أن العقليه العربية، وصلت إلى مأزق لا يستوعب أكثر من ذلك؟

الشرق الأوسط، العقليه العربية تستطيع أن تنتج وتبرع أكثر من ذلك لكن، ما وصلت إليه الحالة الفنية من سوء، هو سبب عائد إلى بعض الناس والأفراد الذين دخلوا هذا المجال دون أن يكونوا على مستوى الإنتاج أو التمويل والإخراج، هناك من يحس يا صديقي بعقده أوديب، فيعكسها ويريد التزواج بفتاه أقل منه عمرا ومن النوسط الفني تحديدا، فينتج عملا كلفزيونيا، سينمائيا، مثلا ليتقرب مما يريد، هذا الخسوس أن جزلي أن انطلق بها سبب رئيسي في الهبوط والتجارة.

مسألة أخرى -كتابة النصوص، ومعظم الكتاب والشغفون بهذا الجانب هم لا عمل لهم أصلا.

نحن نستطيع أن نعمل في عصر تفضيل الحكايات على الممثلين وتفضيل السيناريو على مقبرة الممثل والميكور بحجم فلوس المنتج، كل هذه الظواهر أوجدت منتجا ومخرجا وممثلا من الدرجة السفلى، لا يتحاط مع الفيلم ككثير ورثالة بل يحسب الدقائق الزمنية ويربونها لثاني فقط.

عندما يعرض فيلم هابط على محمود عبد العزيز ماذا يفعل؟

أرفضه، لسبب بسيط، لأن منظوري للعملية الفنية يختلف عما يفكر به الآخرون أنا أريد أن أبقى ممثلا ليس لفترة قصيرة بل طول الزمن، ولكني أكون لك لا بد أن أكون صادقا مع نفسي لكي يحترمني المشاهد، وأنا لست معطشا لأدوار البطولة أتمنى أن أكون ممثلا بكرة مستقبلا وأن يكون لي هدف صديق، لقد عرض علي الكثير من الأفلام لكنني لم أقبل إلا الذي استطاع أن يقنعني.

عن سبب شهرته الكبيرة التي حققها في فترة قصيرة نسبيا وعلى ماذا توقف نجاح الممثل فأجاب قائلا؟

شهرتي ونجاحي ليس سريعا كما تقن وليس في فترة قصيرة كما تقن، أصبح لي عشر سنوات في هذا المجال وسبب نجاحي، اعتقد أنه يعتمد على معرفة مسبقه لبعض أمور الحياة الأساسية ونجاحي يعتمد أيضا على ثقافتي التي من الله بها علي فانا ابن الشعب الذي درس في الجامعة، وتخرج منها بماجستير وسبق وأن عشت ظروف مختلفة جعلتني أتعامل فيما بعد مع كل ما يحيط بي بمنطقية ووعي شديد على ما أظن.

أنك تخصصت في قسم الزراعي النخل وأنشئت الماشية كما أسلفت السؤال ما العلاقة بين الفن والزراعة، هل لنا من معرفة ذلك؟

نعم... هوايتي منذ الصغر الفن، الكتابة، السباحة، وللطالعة، وبعض التجارب.

نقابة للراقصات الشرقيات

الراقصة سهير زكي تقدمت منذ فترة إلى الجهات العليا في مصر، مطالبة بالسماح لها بتكون نقابة أو اتحاد عام للراقصات الشرقيات، تمهيدا لتكوين «اتحاد الراقصات العربيات» ليكون -كما صرحت الست سهير- واجهة مشرفة لحضارتنا الشرقية أمام الغرب والعالم كله.



الراقصة سهير زكي صرحت لـ «لجنة الوطن العربي» أنها فكرت بمشروعها النقابي هذا عندما فوجئت بأن في مصر وحدها سبعة آلاف راقصة شرقيه محترفة وقالت إن كل فنانة في مصر وفي أي دولة عربية تجد في هذا أنها انتهت تصريح الست سهير، التي ستطرح لاقامة النقابة من أجل تصحيح مفاهيم كثيرة خاطئة لدى الناس عن الرقص والراقصات!!!

مشروع تأمين على الحياة للممثلين المصريين



جنديد لعقابة الممثلين المصريين تم إقراره، وينفذ لبدء من كانون القادم وهو التأمين على حياة أعضاء النقابة ضد العجز والشيخوخة والوفاء، قيمة التأمين ألف جنيه.

ويمكن أن تتضاعف في مقابل ستة جنيهات ونصف في العام ويتحمل العضو نصفها بينما تتحمل النقابة نصفها الباقي ويمكن أن يشاعف الاشتراك السنوي فيتضاعف مبلغ التأمين من ألف إلى ألفين وأكثر.

أعلن هذا حمدي فيث نقابي للممثلين، وقال إن النقابة تستطيع تحمل نصف الاشتراك عن العضو لأن صندوق للعاشات الآن بلغ نصف مليون جنيه وسيترفع إلى مليون في العام القادم، وهي حصيلة نسبة 27 يدفعها العضو عن كل عمل فني يشترك فيه.

حمدي فيث.. نائب الممثلين المصريين فيه، أما غير أعضائها فيدفع الواحد منهم 270 عن كل عمل.

هذا التأمين غير إلزامي الذي يصرف من النقابة وقدره 78 جنيه.

سوداء
لايشاء

نضع الاقراص السوداء في المربعات الملونة ونحل على مربع القيا

وعودها وباتجاه الاضلاع

يون سوار يا حضرات/ فرقة الفواريم

رسائل للمستمعين العرب

عالم الصحافة

عزف على القانون/ ابراهيم سلمان

مع أحداث المساء

حب ايه ام كلثوم

موشح يا خل هل تدري/ مجموعة الاذاعة

مشتاق يا صبايا/ محمد حسين

برنامج سلاما وتحية

برنامج ما يطيله المستمعون

طبيب وراء ليكرافون

وحيايتك يا هوى/ نجاة الصغيرة

معاندا بكرو/ ليل مراد

عالم النغم

في موشح الجندر/ ليل نجار

تصبح على خير/ فريد الاطرش



البرامج العامة	
موجز الأنباء	٨:٠٠
عرض البرامج	٨:٠٢
مختارات فكاهية	٨:١٥
نشرة الأخبار للصورة	٩:٠٠
حلقة من مسلسل دالاس	٩:٣٠
أمور لا تصدق	١٠:٢٠
الثلاثاء العثرون في الفنون	١٠:٤٥
قول ماثور نتبعه نشرة الأخبار	١١:٤٥

البرامج العربية	
موجز الأنباء	٦:٣٠
مطبخ سميرة	٦:٣٢

الكلمات المتقاطعة

إعداد: يوسف أحمد محمد عوف

ماذا يتناول طالعك؟

● الحمل:	شملت الأقويل كثيرة. يطلب منك تجنب تصديقها.
● الثور:	استمر في نشاطك بالعمل فإن هناك ترقية جيدة تنتظرك.
● الجوزاء:	يجب أن تتذكر جيدا أن في بيتك زوجة واطفال بحاجة لأن تكون باهرا.
● السرطان:	انت في مشكلة القلق كثيرا والرت عليك نفسيا.
● الأسد:	افترق على الاستمرار في العمل تضمن لك نجاحات كثيرة.
● العذراء:	كن هادئا وز من تفكك بنفسك وكن حذرا من الآخرين.
● الميزان:	تتبع ثقة كبيرة بمن تتعاون معهم الأمر الذي يهلك الثقة بنفسك.
● العقرب:	كن واقفيا وأحرص امورك بشكل عقلاني.
● القوس:	حاول ألا تجعل تحملك وصبرك يقفدك التفكير بكل كثير من المعضلات.
● الجدي:	لا تفقد الأمل في المستقبل فقلت ما زلت في مقتل العمر.
● الدلو:	تواجهك بعض المشاكل مع المسؤولين في العمل.
● الحوت:	تلك الاعياد القليلة الجيدة، ولكنك تسدما بغيرتك في النقش.

هل أنت إسرائيلي بالعربية

الاحد ١٨/٨/٢٠٠٦

القران الكريم وحديث نبوي

غني يا منصور/ ايمان، صبح يا جميل/ عصام رجي، يا حلاوة شمسا/ فرقة علي اسماعيل، الحلوة دي/ فيروز، يا بصمات الصبح/ المجموعة اللبنانية

موسيقى عودة الملاح/ زوزو موسى

مع المزارع

برنامج اهلا بك يا صباح الدنيا سرور بهجة ونور/ تلاشي الفن

كلام خفيف خفيف

الحياة حلو/ فريد الاطرش

من اللوحات الغنائية: يا صباح الخير/ ام كلثوم، اجا الصيف/ محمد جمال، صيف يا صيف/ فيروز، زهر يا صيف/ وديع الصافي، عصفوره وعصفور/ رشده، لو انا زهرم/ جوزيف عازار، مرحب هلا/ يوسف مطر

رحلة مع الفن

ماذا تعرف عن الغزال الاسمر .. ابراهيم يوسف؟ هل تعلم انه ضابط في الشرطة المصرية؟



الغزال الاسمر ... ابراهيم يوسف

ابراهيم يوسف اشهر من ان يعرف
فقد قيل فيه الكثير وافردت
العديد من الصحف والمجلات
مقابلات واسعة للتحدث عن
انجازاته فهو لاعب مصر الاول وابرز
لاعبى القارة الافريقية وحصل على
لقب افضل لاعب في دورة البحر
الابيض المتوسط التي جرت خلال
ايلول الماضي في المغرب وبرغم انه
يحتل مركز قلب الدفاع لفرقة
القومي المصري الا انه كان الوحيد
الذي هز شباك الزاكي حارس مرمى
منتخب المغرب .. بطلة الدورة .

تاريخ حياته

- ولد يوم ١٩٥٩/٨/٢٢ ويعمل ضابطا في
أكاديمية الشرطة المصرية - قسم العلاقات
المصرية - متزوج .
- بدأ شغلا في نادي الزمالك عام ١٩٧٢ وتدرج
في المراحل المختلفة حتى وصل الفريق الاول
عام ١٩٧٧ ولعب اول مباراته امام
الاسماعيلي وسجل اول اهدافه للزمالك في
مرسى الكروم بالإسكندرية .
- قصته مع المنتخب القومي المصري بدأت عام
١٩٧٨ عندما لعب اول مباراته الدولية امام
منتخب غينيا بالكاميرة .
- يحتل بكل الاقلام التي منحت له وسجل
حتى الآن ٢٢ هدفا ١٦ منها بالمراس !!
- عن الفريق المصري يقول : الفريق المصري
يعيش هذه الايام ازهى فتراته خاصة وأنه
استعاد السمعة الطيبة منه في القارة
الافريقية واللاعبين جميعا يقفون له في
كل مباراة دولية يخوضها .

فهو ان يكون في وضع يتفقد فيه .
اللاعب هو الاسهل لانه يتطلب جهدا كبيرا ،
تقنه يضرب مفتوح الوجه وتحريك الراس
سيؤمن للمدافع ارتقاها كافي للعودة للربع
المقابل من اللعب .
وكلمة تقدمت ستجد ان الانواع الاخرى
من السيفر تصبح ممكنة وانك ستدركها في
مبارياتك .

السيفر السريع : ان السيفر السريع
يجب ان يلعب بحيث يصيب الحائط الامامي
فوق خط القطع بقليل . ان موقع قدميه
سيبقى كما كان في ال ان زاوية الجدران
الاربعة تبقى كما هي ، التغيير الوحيد هو في
سرعة ارسالك وارتفاع نقطة الاصابة على
الجدار الامامي .

وبما انه تريد الكرة ان تسير منخفضة
فان وجه المضرب يجب ان يفتح جزئيا
بعكس حيث يكون الوجه مفتوحا تماما .
ضربة اسرع من الراس ستجعل الكرة
تسير ، لا تنس ان تتابع الكرة ، ستجيب الكرة
للمدارس للشار اليه في الخطط ضربة الحائط
الجانبى خلال الربع المقابل من اللعب .

ان السيفر السريع يري احيانا ان
الخطوط في خط القطع بالقليل ، وبما انها
تكون منخفضة يمكنك ان تضرب بها بقوة .
يوضح هذه النقطة ، يجب ان تكون مديرا
لزاوية المضرب وتاثيرها على الكرة في جميع
الاقواق .
لا تضع اية أهمية كبيرة على السيفر في
البداية ، لا تهتم برأي خصمك في سيفر في
هذه المرحلة المبكرة ، فاما كنت تحفظها
بشكل كاف لتحصل على خم يتعلم منك
مؤثرة .

ما لا تعرفه عن لعبة السكواش

سيفر كما في جميع رياضة المضارب فان
يرف الجيد هو اساس النجاح رغم ان
لم اللاعبين لا يدركون اهميته ولا
يون انهم بسيفر جيد يستطيعون
حول على موزة على خصمهم .
وجد عدة اساليب مختلفة للسيفر
بعضها جيدة وتلائم اولئك اللاعبين الذين
يلعبونهم ، ان اللاعب الذي يستطيع ان
سيفر خلال المباراة يستطيع اكثر من
سيفر الذي يتقن نوعا واحدا من السيفر
غيره ، فمهما كان ذلك السيفر جيدا
الخصم سيكون في النهاية قادرا على
لديه والتعامل معه . بينما اذا استطعت
لعب عدة انواع من السيفر فان خصمك
يتقن بل وسيفر انه اذا لم يقف على
ان اصابع قديمة فيسكون في الموقع
لا يقف على رده السيفر .

لهذا السيفر فان بعض انواع السيفر
اذا الاربعة تحصل غالبا على نقطة لانه
لبن متوقفة ، ومن هذا يستطيع الانسان
تعلم درسا جيدا ، لا تفترض ابدا ان
حك سيلعب دائما سيفرا من نوع واحد ،
ما تنتظر لتلقى السيفر راقبه بدقة كل
ت لان هذا يمكن ان يساعدك في التنبؤ
ع السيفر الذي ينوي ان يلعبه اما عن
في وضعه او طريقة اسقاطه الكرة على
أي اي الطريقين ستساعدك اكثر مما لو
ت عينك على الجدار الامامي .
درب على ارسال السيفر من جانبي
ب وبالياد للفتحة او للكتف ، ومع
تستطيع اختيار اي صندوق سيفر
من عندما تصبح في وضع لارسل اول مرة
في يجب ان تخبر في ضربات السيفر
حقه ، وسكون من الحق ان تركز على
يرف للفتحة لانك ستفشل عندما ترفع
ضربة السيفر للكتف ، اذا ما اخذت في
سابق ان خصمك اقوى في الاستعداد باليد
لكنك من المنطق ان تركز على اليد
بوية ، تذكر انك يمكن حتما ان تواجه
راه ، وسكون مسرورا اذا كانت ضربته
مؤثرة .

الاستعداد للسيفر

خما ترسل السيفر من صندوق اليد
توجة فان عرض المضرب يقع ضمن المدى
يت تستطيع ان توجه الكرة الى منتصف
دار الامامي ، ولكن عندما ترسل السيفر
المنطق الاخر فان الزاوية تضيق .
أ يعني ان عليك ان تستهدف مركز
سف اليد من الحائط الامامي لتحقيق
إر العاوي والزاوية الصحيحين .
سيفر للمنحني الحال : لاحظ النقاط
يئة .
لأقدام مصفوفة لتشكل زاوية قائمة مع
اه الكرة .
اضرب بشكل كذلك زاوية قائمة مع
اه الكرة .
موازاة للمضرب والكرة .
وجه المضرب في هذه الحالة مفتوحا
غلاء هذه الضربة .
الكرة تصك في البداية باليد ، وأعلى من
بوي الخصم يقدم واحدة ٢٠ سم .

ضرب الكرة

لكي تحصل على الزاوية المطلوبة
أرجع للمضرب والرأس الى الخلف ، ان
ي بعد مريح من اجل السيفر الخفيف
أصح هذا استعمال المضرب بشكل خفيف .
عندما تكون مستعدا ومتوازنا مع الكرة
أقطر بالزاوية مع نقطة الضرب التي تكون
كونتها بذهتك متاكدا من انك عندما
سرك راسك للمضرب . ستقابل الكرة في
أوى الخصم .
تأكد من ان مضربك مفتوحا بشكل كاف
بذات الضربة العالية للمنحني التي
بها .

للتابعة : يجب ان تتبع مضربك لكي
قق الكرة وتجنب تقليل سرعة الكرة .
يجب ان تتبع عينك الكرة طوال
فريق من مضربك الى مضرب خصمك .
لا بعد ان تغادر الكرة مضربك يجب
يك ان تعيد وضعت بحيث تستطيع
أنافة خصمك وان تصل الى منطقة ال ٢ ان
أستخرج لك ان تأخذ الموقع الاستراتيجي
أألمع مع الكرة عن يمينها الخصم .
أراقب خصمك وهو يستعد للمضرب . حاول
أترى أين سيضرب الكرة ، في هذه الحالة ان
لأجا وسكون لديك الوقت الكافي لتعديل
سالة القديمة .
يجب ان تتذكر ان عليك ان تتبع الكرة
أعليك باستمرار لتكون مديرا لما قد يحدث
ان الهدف من السيفر العالي للمنحني هو
أضرب الكرة فوق مضرب الخصم ولا رغاه على
مؤثرة .

ابطال العالم للسكواش



من ابطال العالم للعبة السكواش
هم .. جانجهير خان وقمر الزمان
ومقصود احمد .. وفيما يلي حصاد
النجوم الثلاثة من بطولات ومراكز
مقدمة خلال السنوات الماضية .
• جانجهير خان •
١٩٧٨ - احراز بطولة الباكستان للحية .
١٩٧٨ - احراز بطولة السويد الدولية .
١٩٧٩ - احراز المركز الثالث في بطولة
العالم ببريطانيا .
١٩٧٩ - سجل العالم «هواة» في البطولة
التي اقيمت باستراليا .
١٩٨٠ - سجل لكاس كندا ، وبطولة للمانيا
المفتوحة ، ووصله الى نهائي بطولة العالم ..
وخسارته للبطولة امام قمر الزمان .
١٩٨٠ - احراز بطولة نيوزيلندا المفتوحة .
١٩٨٠ - احراز بطولة الباكستان المفتوحة
بفوزه على قمر الزمان في المباراة النهائية .
١٩٨١ - احراز بطولات : بريطانيا تحت ٢٢
سنة ، لكاس كندا ، لكاس استراليا ، لكاس سيد
ويلز ، لكاس صيد للمانيا ، لكاس سيد
العالم ، بطولة العالم بكندا ، بطولة
ألبانيا بكراتشي ، اضافة الى مشاركته
بالعديد العديد من البطولات خلال عام
١٩٨١ .. ولكنه خرج من تصفياتها النهائية
بسبب المرض !
١٩٨٢ - احراز بطولات : ايرلندا المفتوحة ،
«سيد» بريطانيا ، «سيد» ايرلندا ، لكاس
بريطانيا المفتوحة ، لكاس بافاريا للمانيا
الغربية ، لكاس فرنسا المفتوحة ، لكاس
أستراليا المفتوحة ، لكاس نيوزيلندا المفتوحة ،
بطولة لكاس العالم ببريطانيا ، سيد العالم
ببريطانيا ، ايضا ، بطولة دبي الدولية ، بطولة
الباكستان المفتوحة .
• قمر الزمان •
١٩٦٧ - سجل الباكستان تحت ١٦ سنة .
١٩٦٨ - سجل الباكستان تحت ١٦ سنة .
سنة .
١٩٧٢ - احراز المركز الثالث في بطولة
العالم ببريطانيا «هواة» .
١٩٧٢ - احراز بطولات : الباكستان ،
سنغافورة ، واستراليا .
١٩٧٤ - احراز بطولات : مصر المفتوحة ،
أستراليا المفتوحة ، السويد المفتوحة ، بطل
لكاس العالم ببريطانيا .
١٩٧٥ - احراز بطولتي بريطانيا المفتوحة
واستراليا .
١٩٧٧ - احراز بطولات : هولندا المفتوحة ،
كندا .

مقصود احمد

١٩٧٨ - وصل الى نهائي بريطانيا
للمفتوحة ، بطولة نيوزيلندا المفتوحة ، بطولة
فرنسا المفتوحة .
١٩٧٩ - احراز بطولة اسبانيا الدولية .
١٩٨٠ - وصل الى نهائي بطولة اسبانيا ،
كما وصل الى التصفيات قبل النهائية لبطولة
بريطانيا المفتوحة .
١٩٨١ - احراز بطولات : البحرين الدولية ،
لندن المفتوحة ، وبطولة العالم مع فريقه
بالسويد ، وبطولة اسيا مع فريقه
بالباكستان .
١٩٨٢ - وصل الى نهائي بطولة اسبانيا
الدولية .
١٩٨٢ - احراز بطولة الاردن الدولية .

هواية رياضية متنوعة لاوقات الفراغ



كولن - يحقق اللعب بالاسطوانة الطائرة
الرغبة في ممارسة رياضة بسيطة ومتعة في
ان واحد ، ولكن هذه اللعبة لا تكفي اذا بد
من توفر ألعاب اخرى متنوعة تجعل من هذه
اللعبة البسيطة هواية من هوايات اوقات
الفراغ .
واليوم تطير - اسطوانات فريزي في - في
مختلف انحاء ألمانيا الاتحادية ، حتى في
فصل الشتاء ، في ساحات المدارس والحدائق
والمنتزهات ، والجميع في هذه اللعبة انها
تحقق للعبة الشباب والكهول معا ، حيث
يستطيع كل واحد منهم تحديد السرعة التي
يختارها عند ممارسة هذه الهواية .
ومع ذلك فان الموضة تلعب دورا بارزا في
الليد ان الرياضي ايضا ، الامر الذي يفكره
المعرض الدولي الكبير الذي اقيم في مدينة
كولونيوس عرض اخر ازياء الاطفال ، وقد بلغ
عدد المعارضين الذين اشتركوا في هذا المعرض
الدولي ما يزيد عن ٤٠٠ معارض من حوالي ١٥
دولة من دول العالم .

هواة وخبير

لاعب هجوم فريق هيوويل ديمونه
- يوم طوب شوكون - المرشح
للانضمام الى فريق شمشون كل ابيبي
من فريق الدرجة الممتازة .



هكذا من الاحمل

تقليص تعاظم الجيوش العربية بسبب كبح ارتفاع اسعار النفط

صرح وزير الدفاع البروفيسور موشيه ارنس بان ميزان القوى بين اسرائيل والدول العربية شهد في السنوات الاخيرة ميلا الى جانب الدول العربية وذلك نتيجة لازمة النفط التي شهدتها العالم في العقد الاخير. ان زادت في غنى الدول العربية المختجة للنفط الامر الذي مكناها من زيادة قوتها العسكرية وتقديم العون الاقتصادي للدول العربية الفقيرة لايتيح السلاح.

وكان وزير الدفاع يتحدث في كلية القيادة المشتركة في حفل تخريج الفوج الـ ٢٠٠ حول موضوع الذوئية في مواجهة الكمية. وأكد وزير الدفاع ان التغييرات في مجال الطاقة العالي التي ادت الى كبح ارتفاع اسعار النفط، ستؤدي في المستقبل البعيد لتقليص التعاظم الذي طرأ على الجيش العربي. وأشار البروفيسور موشيه ارنس الى ان الانتصارات العسكرية التي حققتها اسرائيل كانت نتيجة للفارق النوعي الذي تحل به جنود وقادة جيش الدفاع، وفي بعض الاحيان نوعية السلاح لان من يستطيع ان يطور سلاحا افضل ومن يعرف ان ينظم صفوف قواته في أرض المعركة سيحقق النصر. ان هذا هو التحدي الذي كتب على الاقلية لمواجهة الاكثية بشكل دائم. وبعد وزير الدفاع للوات التي اثبت فيها جيش الدفاع قدرته في أرض المعركة والتي يبار فيها الى ابراز مفاجئات تكنولوجية في حرب يوم الغفران حيث برزت الزوارق الحربية للزودة باحدث انواع الاسلحة والتي قامت بغرق العديد من السفن والزوارق الحربية المصرية والسورية، في حرب سلامة الجليل، دمرت الطائرات الاسرائيلية ٣٦ موقعا للصواريخ أرض - جو السورية.

وقد تمت اقامة قيادة الاسلحة البرية من اجل ترجمة الافضلية النوعية الى افضلية في ساحة المعركة.

تعزيز مكانة التجمع، التكتل وكهانا على حساب جميع الاحزاب الصغيرة

يستدل من اول استطلاع للرأي العام بعد الانتخابات للكنيست قبل شهر ان شعبية كل من التجمع والتكتل وقائمة كهانا قد ازدادت على حساب الاحزاب الصغيرة. ويتضح من الجدول التالي انه بعكس الانطباع السائد فان استطلاعات الرأي العام لم تخطيء كثيرا في تقديرها للتأثير الانتخابي للكنيست الحادية عشرة، كما يتضح بان التعادل بين الحزبين الكبيرين لن يتغير لو جرت الانتخابات هذه الايام.

الحزب	استطلاع تموز	نتائج الانتخابات	استطلاع آب
التجمع	٤٦	٤٤	٤٨
التكتل	٤٠	٤١	٤٣
المدال	٤	٤	٣
مورشا	٤	٢	٢
افداه	٣	٢	١
شاس	٣	٤	٤
أوبتي	١	١	١
تامي	١	١	١
ياحد	٢	٢	٢
هتيا	٢	٢	٢
راتش	٢	٢	٢
شيني	٢	٢	٢
دحاش - التقدمية	١	١	١
كهانا	١	١	١

وفد درزي من اسرائيل يزور الشوف لتهنئة دروز لبنان بعودة الهدوء للمنطقة

حيفا - مراسلنا مصباح حليبي - عاد ليلية امس الاول الى البلاد وقد ضم عددا من كبار رجال الدين الدروز من قرى دالية الكرمل، عسفيا، شفاعمرو، يركا، والبقية برئاسة فضيلة الشيخ نور الدين حليبي قاضي المحكمة الدينية الدرزية من جولة للقرى الدرزية في مناطق الشوف، حاصبيا، ورشيا في لبنان.

وقد اجتمع اعضاء هذا الوفد هناك مع كبار الشخصيات الدرزية الدينية والرسمية حيث تقبلوا لهم التهانئ بمناسبة انتهاء المعارك وفوزهم فيها، كما وعزوا عائلات الضحايا الذين سقطوا في هذه المعارك وثناء عودة الوفد للبلاد عن طريق المطلة اعرب فضيلة الشيخ نور الدين حليبي عن شكره وتقديره للدروز في لبنان على حسن استقبالهم لاهضاء الوفد معربا عن امله ان تستمر مثل هذه الزيارات والتفاعلات، كما واعرب عن شكر وتقدير اعضاء الوفد للسلطات الاسرائيلية التي سحبت وسهلت هذه الزيارة، ومن جهة اخرى فقد بحث رئيس الوفد بتعازي الدروز في اسرائيل الى دروز لبنان بمصعب اللواء نديم الحكيم ورفاقه.

موت ٤٢ غرقا في شواطئ البحر بسبب عدم وجود خدمات انقاذ

القدس - يستدل من احصائيات نشرتتها وزارة الداخلية انه منذ بدء موسم السباحة الحالي لقي ٤٢ شخصا حتفهم في حوادث غرق في شواطئ البلاد في حين لم يقع اي حادث غرق في البرك.

٤٥ ألف طالب في مدارس حيفا

حيفا - مراسلنا شفيق منصور - يستدل من المعطيات التي نشرتتها بلدية حيفا بمناسبة قرب افتتاح السنة الدراسية الجديدة في مطلع الشهر القادم ان عدد الطلاب في المدارس الخاضعة لاشراف البلدية ووزارة المعارف والثقافة يصل الى ٤٥.٠٠٠ طالبا وطالبة.

نعي وتغزية

مخيلة عايق اخوان في يركا تنعي بمزيد الحزن والاسى وفاة القائد الدرزي نديم الحكيم في لبنان وزملائه في حادث تحطم طائرته كما وتشاطر بني معروف، عمومها بهذا المصاب الاليم انسا لله وانسا اليه راجعون

هكذا من الأصل



احد رجال لطاقم البريطانيين يتلقى الركام الذي نتج عن حريق شخم شب في

عدد مخازن تجارية تقع في منطقة كريكل وود شمال غربي لندن مما أدى الى تدميرها تماما، ويعد هذا الحريق اسوأ ما شهدته لندن منذ ١٠ سنوات حيث شارك ٢٠٠ من رجال الاطفاء في السيطرة عليه طيلة ٦ ساعات.

صورة من بيليتك برس خاصة بالانهاء

المسؤول عن شؤون البطالة :

القدس - قال لغير العام لشؤون البطالة في مصلحة الاستخدام عقابيا كوراخ ان باستطاعة كل شخص يرغب في العمل وكسب رزقه إيجاد مكان في قطاعات البناء، المرافق، الصناعة والخدمات.

ونفى كوراخ الادعاء القائل بان العمال من الضفة الغربية وقطاع غزة يستخدمون على حساب العاطلين عن العمل في اسرائيل.

هزة ارضية في شمالي البلاد حدوث اضرار مادية في بغض المنازل

حيفا - مراسلنا شفيق منصور - ضربت هزة ارضية امس الاول المنطقة الشمالية في البلاد مما اثار زعر المواطنين وخشيتهم من حدوث اضرار او مضاعفات اخرى، ويعتقد الخبراء ان قوة هذه الهزة التي لم يسبق لها مثيل من قبل في منطقة الكرمل على رأي المختصين من ابناء

وعفد مراسلنا ان الهزة بدأت في تمام الساعة التاسعة صباحا واستمرت عدة ثوان وشعر بها بشكل ملموس سكان الجليل وقرية عسفيا ودالية الكرمل وللمناطق العليا من حيفا حيث خرج المواطنون من منازلهم والمؤسسات العامة مغلقة، وادى وقوعها الى تصدع بعض اجنحة وحرف مستشفى كرمل الهستدوتي بحيفا كما ان عدة منازل سكنية في المنطقة اصبحت باضرا لانها لم يبلغ عن وقوع خسائر في الارواح.

وعفد مراسلنا معين ابو عبيد بأنه في منطقة الجليل الغربي عامة انطلق الاهالي الى الشوارع فرحين ويؤكد مراسلنا بأنه سقطت بعض الحاجيات كالسيارات والموتورات والزينة والتجميل والادوات المنزلية بالإضافة لحدوث شقوق في جدران المنازل وتحطيم بعض الاجرة الكثرية نتيجة لذلك.

وزير العمل الإسرائيلي يزور اسرائيل

القدس - من المقرر ان يصل الى البلاد اليوم وزير العمل الإسرائيلي روري كوين لتلبية دعوة وزير العمل ورفاقه الاجتماعي اهرن اوزان وسيجتمع الضيف الإسرائيلي مع كل من رئيس الدولة ورئيس الوزراء ويكر ان منه من اهل زيارة تقوم بها شخصية مرموقة من ايرلندا لاسرائيل منذ زمن طويل.

سكان عكا العرب يعارضون زيارة كهانا للمدينة

عكا - عتيم - من المتوقع ان يجتمع اليوم اعضاء الحزب الثلاثة في اللعب البلدي في عكا مع قائد شرطة المنطقة الكولونيل مفر سبيد لبحث اعلان الحاخام مئير كهانا بزيارة عكا اليوم ولقاء خطاب في احد ميادينها.

وكان ممثلو السكان العرب قد اجتمعوا امس في منزل القاضي الشرعي محمد حبيبي واعربوا عن قلقهم من انعكاسات زيارة كهانا لعكا ودعوا السكان اليهود الى المحافظة على العلاقات الطيبة والاخوية التي تربط بين ابناء الشعبين في المدينة.

دورية اسرائيلية تقتل مسلحين قرب صور

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي بان دورية تابعة له قتلت مسلحين صباح امس الاول في منطقة تبيد كيلومترات الى الشرق من صور.

وقد وجدت بجوار المسلحين عبوة ناسفة جاهزة للعمل. ولم يصب احد من افراد الدورية باذى.

«جونى وكر» في اسرائيل

مطار بن غوريون - شهد مطار بن غوريون وصول «جونى وكر» الذي تزين صورته زجاجات مشروب الويسكي الانكليزي للشهر.

وقد اثار «جونى وكر» فضول المسافرين الذين صعد بهم قاعة المطار بتهابيه التقليدية والاشارات التي يظهر بها على زجاجات الويسكي. والشخص الذي يتقمص شخصية «جونى وكر» هو «الان غوري» من مواليد نيوزلندا، ويبلغ من العمر ٢٨ عاما ويعمل مئقيا في الاوبرا وهو واحد ثلاثة رجال يعملون على نشر الويسكي البريطاني في أنحاء العالم.

وسيمضي «جونى وكر» رحلته الماشية «الان غوري» وعشرة ايام في اسرائيل وسيشارك في عدد من الحفلات التي تستهف عرض مكوولات يدخل الويسكي في اعدادها.

تشجيع جثمان

للجيش اللبناني يدخل الشوف وقال انه مهما كانت نتائج التحقيق الذي تقوم به لجنة عسكرية في ظروف تحطم طائرة الهليكوبتر العسكرية التي ادت الى مصرع اللواء الحكيم ورفاقه السبعة فان ذلك لن يغير من موقفه من الرئيس الجمهوري والكتائب وتفتح من التحقيقات الأولية ان الطائرة ارتطمت بالصخور في احدى قمم الجبال في شمال لبنان بسبب صعوبة الرؤية.

صدام مسلح بين الهند والباكستان

نيودلهي - اصدرت الهند والباكستان امس بيانات متضاربة حول حادث وقع على الحدود بين البلدين في ولاية كشمير.

ففي حين قال ناطق في جنوديهي بان القوات الهندية قتلت ٦ جنود باكستانيين واصابت ٤ آخرين بجروح بعد تكرار حوادث تجاوز الحدود من قبل الجنود الباكستانيين، قالت الباكستان ان القوات الهندية قتلت جنديين واصابت اخرين بجروح عندما كانوا يقومون بعمل الدورية.

ويكرر ان خطر مراقبة يفصل بين الباكستان والهند في ولاية كشمير بدلا من حدود اعتيادية وذلك بسبب الاختلافات بين البلدين حول منطقة الحدود.

محاولة لتهديب

السياح اللبنانيين الذين كانوا يخفون اسلحة في ملبهم.

جريدة يومية سياه

رئيس التحرير والديع الحنا

محررين وارثون

جمعية منشورات اورشل

القدس

المنشور بشارع - شارع هيرش

ص.ب. ٢٨٨ - تل ابيب

اورشليم القدس

فرع الحاصرة : مكتب الناصر

بنابيه وقف الكاتوليك

تلفون ٢٥٥٥٥٥٠ - تل ابيب

٢٠٤٢٠٢٩

الجريدة غير مسؤولة عن

الاعلانات

ترتيب وتنسيق الاعلانات

طابع جروسله بوس

AL ANBA NEWSPAPER

Publisher

Publication Association

Qadiah Danon

Editor and Managing Director

Address: Beit Agouti, Hotel

٢٣٣١٦١

Jerusalem

استجابه

دوام هرتس

مدة

تجمع شمل

جهر

بيرة

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس

مجلس